

CHUẨN ĐẦU RA NGÀNH MỸ THUẬT ĐÔ THỊ

(Ban hành kèm theo Quyết định số 417/QĐ-ĐHKT ngày 01 tháng 5 năm 2018)

I. Tên và mã ngành đào tạo:

Tên tiếng Việt: Mỹ thuật Đô thị
Tên tiếng Anh: Fine Art in Architecture
Mã ngành: 7210110

II. Trình độ đào tạo: Đại học

III. Năng lực của người học sau khi tốt nghiệp:

Sinh viên tốt nghiệp ngành Mỹ thuật Đô Thị có năng lực sáng tạo, chuyên nghiệp; đảm bảo đạt chuẩn về Kiến thức – Kỹ năng – Thái độ như sau:

1. Kiến thức:

- 1.1. Có kiến thức liên ngành của các lĩnh vực khoa học xã hội, khoa học tự nhiên làm nền tảng cho quá trình tiếp thu giáo dục chuyên ngành Mỹ thuật và phát triển tư duy hệ thống trong quá trình học tập, nghiên cứu.
- 1.2. Có kiến thức tổng hợp của các chuyên ngành Hội họa, Điêu khắc, Kiến trúc làm cơ sở cho việc phát triển ý tưởng và khả năng tư duy sáng tạo trong quá trình sáng tác tác phẩm mỹ thuật gắn liền với không gian kiến trúc.
- 1.3. Nắm vững các quy trình thiết kế, tổ chức thi công một tác phẩm mỹ thuật trong không gian kiến trúc.
- 1.4. Nắm vững các quy định pháp lý để thực hiện các dự án mỹ thuật trong môi trường kiến trúc đô thị.
- 1.5. Có kiến thức về kỹ thuật thể hiện các chất liệu chuyên ngành Mỹ thuật như: Kỹ thuật chất liệu kim loại, gốm, gỗ, thủy tinh, sơn mài, lụa, sơn dầu ...

2. Kỹ năng:

- 2.1. Kỹ năng cứng:
 - 2.1.1. Có kỹ năng thực hiện tốt quy trình sáng tác tác phẩm mỹ thuật đô thị:
 - Phân tích các vấn đề cơ bản của dự án mỹ thuật đô thị;
 - Cách đặt vấn đề, hình thành ý tưởng sáng tác tác phẩm mỹ thuật đô thị;
 - Thiết kế sơ bộ hình thức tác phẩm mỹ thuật đô thị;
 - Tổ chức thi công thực hiện công trình mỹ thuật;
 - 2.1.2. Có kỹ năng tìm kiếm, phân tích, tổng hợp các cơ sở dữ liệu trong quá trình nghiên cứu các vấn đề có liên quan đến việc thực hiện tác phẩm mỹ thuật đô thị;
 - 2.1.3. Có kỹ năng ứng dụng các giải pháp khoa học công nghệ của các ngành liên đới trong quá trình thực hiện một tác phẩm mỹ thuật đô thị;

- 2.1.4. Có kỹ năng liên kết tổng hợp các kiến thức liên ngành Hội họa, Điêu khắc, Kiến trúc trong quá trình hình thành tác phẩm mỹ thuật đô thị;
- 2.1.5. Có kỹ năng quản lý, triển khai dự án mỹ thuật đô thị;
- 2.1.6. Có kỹ năng thể hiện đồ án thông qua việc diễn họa bằng tay.
- 2.2. Kỹ năng mềm:
 - 2.2.1. Có kỹ năng tư vấn, thuyết trình với chủ đầu tư nhằm tạo tính khả thi cho một dự án mỹ thuật đô thị;
 - 2.2.2. Có kỹ năng làm việc độc lập và làm việc theo nhóm với các chuyên ngành liên đới trong quá trình thực hiện tác phẩm mỹ thuật đô thị;
 - 2.2.3. Sử dụng thành thạo các phần mềm ứng dụng trong quá trình mô phỏng tác phẩm mỹ thuật của dự án mỹ thuật đô thị;
 - 2.2.4. Trình độ tiếng Anh tối thiểu đạt TOEIC 450 hoặc các chứng chỉ quốc tế tương đương.

3. Thái độ:

- 3.1. Nhận thức được giá trị thẩm mỹ của tác phẩm mỹ thuật đô thị được hình thành qua việc liên kết chặt chẽ giữa các loại hình nghệ thuật: Hội họa, Điêu khắc và Kiến trúc;
- 3.2. Thấy được vai trò của khoa học công nghệ trong quá trình xây dựng một tác phẩm mỹ thuật đô thị;
- 3.3. Đề cao tầm quan trọng trong việc tổng hợp kiến thức các bộ môn Khoa học xã hội, Khoa học tự nhiên, hình thành nên giá trị nghệ thuật của tác phẩm mỹ thuật đô thị.

4. Vị trí làm việc của người học sau khi tốt nghiệp:

- 4.1. Thiết kế tác phẩm mỹ thuật đô thị tại các văn phòng thiết kế trong và ngoài nước;
- 4.2. Tư vấn, lập dự án, thi công các công trình mỹ thuật đô thị;
- 4.3. Phối hợp với các ngành nghệ thuật liên đới (Kiến trúc, Âm nhạc, Văn chương, Thiết kế đồ họa, Tạo dáng) để thực hiện các công việc cụ thể của nhu cầu xã hội;
- 4.4. Giảng dạy sáng tác mỹ thuật đô thị tại các trường;
- 4.5. Nghiên cứu viên ở các viện, trung tâm, các trường;
- 4.6. Hành nghề độc lập về mỹ thuật, cũng như mỹ thuật đô thị.

5. Khả năng học tập nâng cao trình độ của sinh viên sau khi tốt nghiệp:

- 5.1. Có khả năng tự học để hoàn thiện các lĩnh vực hẹp trong các chuyên ngành được đào tạo;
- 5.2. Có khả năng tự hoàn thiện các kỹ năng nghề nghiệp, kỹ năng mềm trong quá trình hành nghề;
- 5.3. Có khả năng tiếp tục học tập và nghiên cứu trình độ sau đại học ở trong và ngoài nước.

IV. Các chương trình tài liệu chuẩn quốc tế mà khoa tham khảo:

1. Các chương trình đào tạo của:

- Bachelor of Fine Art in Studio – School of Art Institute of Chicago (SAIC) – Hoa Kỳ;
 - Bachelor of Fine Art Architecture – The University of Massachusetts Amherst (UMassAmherst) – Hoa Kỳ;
 - Bachelor of Art: Mural Painting – National Academy of Art Sofia – Bulgaria.
2. Bộ Tiêu chuẩn đánh giá chất lượng Chương trình đào tạo của AUN.
 3. CDIO Syllabus.
-

CHỦ NHIỆM BỘ MÔN



ThS. Đoàn Đức Sơn

TRƯỞNG KHOA MỸ THUẬT



ThS. Trần Thanh Nam